

Самоанализ современного урока: основа профессионального роста педагога

Компетенция педагога

«Каждый урок должен быть для наставника задачей, которую он должен выполнять, обдумывая это заранее: на каждом уроке он должен чего-нибудь достигнуть, сделать шаг дальше и заставить весь класс сделать этот шаг»

К. Д. Ушинский

Чем отличается?

- Самооценка
- Рефлексия
- Самоанализ

Два вопроса: ПОЧЕМУ и ЗАЧЕМ ?

- Эти два процесса идут рука об руку.
- → □ **Рефлексия** – это самонаблюдение, размышление о себе. Можно сказать, что это «сбор данных»: о своих чувствах, мыслях, поведении.
- → □ **Самоанализ** – последующий поиск ответов, «анализ собранных данных». Этот процесс предполагает поиск взаимосвязей: к примеру, как влияют мысли и чувства на поведение.

Вопросы самоанализа

1. Что я делаю?
2. С какой целью?
3. Каковы результаты моей деятельности?
4. Как я этого достиг?
5. А можно ли сделать лучше?

Формы разбора урока могут быть самыми разными

- Наиболее рациональна, такая схема:
- а) самоанализ (сам педагог рассказывает о своем уроке, о том, что ему, по его мнению, удалось, что нет);
- б) затем присутствующий анализирует положительные стороны урока;
- в) только после этого следует разбор отрицательных моментов;
- г) наконец, делаются предложения, как избавиться от недостатков;

Самоанализ урока

- это выделение самим учителем в уже проведенном уроке его компонентов с целью выявления эффективности их использования.

Значение компетентности самоанализа урока (ЗАЧЕМ?)

- возможность построить целостную систему обучения;
- повысить мастерство,
- развить творческие способности;
- обобщить передовой педагогический опыт;
- сократить затраты времени на техническую работу;
- обеспечить психологический комфорт и самозащиту учителя;
- формировать и развивать творческую сознательность, проявляющуюся в умении сформулировать и поставить цели своей деятельности и деятельности учеников;
- развить умения устанавливать связи между условиями своей педагогической деятельности и средствами достижения педагогических целей;
- формировать умение четко планировать и предвидеть результаты своего педагогического труда;
- формировать педагогическое самосознание учителя, когда он постепенно начинает видеть, понимать необходимую и существенную связь между способом его действий и конечным результатом урока

Четыре основных аспекта самоанализа урока

- эмоциональный – непроизвольный уровень, когда учитель чувствует удовлетворенность или неудовлетворенность своей педагогической деятельностью
- оценочный, когда оценивается соответствие результата урока намеченному целям и плану
- методический, когда анализируется урок с позиций существующих требований к уроку
- рефлексивный, когда определяются причины и вытекающие из них последствия

На практике эти виды самоанализа не всегда дифференцируются учителями.

- в памятке М.М. Поташника предлагается 14 критериев
- мобильный вариант самоанализа предложен М.М. Соловейчик.
- самоанализа предложен С.С. Кашлевым. Его план самоанализа представляет собой рефлексивную мишень, которая делится на 4 сектора: содержание, формы и методы, деятельность педагога, деятельность учащихся

Ошибки учителей

- бессистемный характер анализа,
- слишком общие замечания по уроку,
- стремление пересказать урок, выдвижение на передний план несущественных достоинств и недостатков,
- нерешительный характер анализа и др.
- При самоанализе многие **учителя затрудняются** объяснить (доказать) целесообразность выбора тех или иных методов обучения и структуры урока, их обусловленность содержанием учебного материала, целевыми установками урока, уровнем подготовки учащихся конкретного класса

При самоанализе урока, что можно увидеть

1. цель и задача самоанализа темы урока
2. знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций
3. умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок
4. характеристика особенностей учащихся и их учет в работе на уроке
5. обоснование образовательных, воспитательных и развивающих задач урока
6. обоснованность намеченного плана урока, его типа, структуры, содержания, методов и средств
7. психологическая и педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых учащимися на уроке
8. оценка развития самостоятельности мышления учащихся на различных этапах урока
9. выполнение намеченных задач урока
10. оценка педагогической целесообразности действий и фактов на уроке
11. умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их
12. удовлетворенность (неудовлетворенность) проведенным уроком (или его отдельными этапами)
13. намечаемые меры по устранению недостатков

Карта оценки самоанализа учителя

Критерий	Наличие (1 балл), полнота (2 балла). Максимум 3 балла
Краткая характеристика целям	
Информация об объеме материала и качестве его усвоения	
Характеристика применяемых методов работы с учащимися и оценивание их	
Оценку активности учащихся и обоснование использованных приемов организации их труда	
Самооценка отдельных аспектов своей деятельности (речь, логика, характер отношений с учениками)	
Высказывание своих предложений по улучшению качества урока и определение мер по совершенствованию своего педагогического мастерства	

Табл. 2 Виды уроков для каждого типа урока по ФГОС

№	Тип урока по ФГОС	Виды уроков
1.	Урок открытия нового знания	Лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, проблемный урок, игра, экскурсия, уроки смешанного типа.
2.	Урок рефлексии	Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок.
3.	Урок общеметодологической направленности	Конкурс, конференция, экскурсия, консультация, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа, урок-суд, урок-откровение, урок-совершенствование.
4.	Урок развивающего контроля	Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы.